

Programma Corso breve / Seminario / Webinar

<b>TITOLO</b>	<p align="center"><b>ANIMATORE EDUCATIVO SOCIO-CULTURALE</b>  <b>II CARNEVALE DI SAPONARA ..... ENTRA IN CLASSE</b></p> <p align="center">PIATTAFORMA SOFIA ID 90343 Edizione 133711</p>
<b>PARTENARIATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>COMUNE DI SAPONARA (MESSINA)</b></li> </ul>
<b>SPONSOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ORIENTA CAMPUS</b> &gt;&gt; Indirizzo: P.zza Federico Pedrocchi, 4/5, 00127 Roma (RM) (è coordinatore di una rete di centri di servizi all'orientamento ed alla formazione ad esso convenzionati. ORIENTA CAMPUS svolge attività di supporto all'Università Telematica ECAMPUS)</li> <li>● <b>EIRSAF</b> &gt;&gt; Indirizzo: Via Gaetano Scirea 6 81030 Orta di Atella (CE) (è il polo di Educazione all'Informatica di IRSAF [Istituto di Ricerca Scientifica di Alta Formazione])</li> <li>● <b>ELIDE FUMAGALLI</b> &gt;&gt; Indirizzo: Via al Lago Blu 16 24040 Bonate Sopra – Bergamo (Scrittrice, illustratrice e narratrice con la sua CASA EDITRICE VIVO DI FIABE)</li> <li>● <b>PROGETTO INFANZIA</b> &gt;&gt; Indirizzo: Via Papa Giovanni Paolo II, n 8 46031 - Bagnolo San Vito (MN) - Formatrici/Atelierista: Lorenza Ongari (Micol Blanchard) – Elena Erbelli - Asiah Pinardi</li> <li>● <b>ENRICO TAMBURINI</b> &gt; Conduttore televisivo - Storyteller e comico – <b>IRIS MEDIASET</b></li> </ul>
<b>Premessa</b>	<p>Il Consiglio d'Europa promuove l'animazione socioeducativa per i giovani da anni. Nel 2017, il Comitato dei Ministri del Consiglio d'Europa ha adottato una raccomandazione sull'animazione socio-educativa per i giovani, Raccomandazione CM/Rec(2017)4 del Comitato dei Ministri del Consiglio d'Europa agli Stati membri sull'animazione socio-educativa per i giovani (la raccomandazione), che è finora l'unico documento di politica internazionale ad offrire punti di riferimento, benchmark, linee guida e norme di qualità per l'animazione socio-educativa per i giovani.</p> <p>L'animazione socio-educativa per i giovani è un termine molto ampio che copre una serie di attività di natura sociale, culturale, educativa, ambientale e/o politica di, con e per giovani, in gruppi o singolarmente. L'animazione socio-educativa per i giovani viene fornita da animatori socio-educativi retribuiti e volontari e si basa su processi di apprendimento non formali e informali incentrati sui giovani e sulla partecipazione volontaria. L'animazione socioeducativa è essenzialmente una prassi sociale, lavorare con giovani e le società in cui vivono, facilitare la partecipazione attiva dei giovani e l'inclusione nelle loro comunità e nel processo decisionale. <i>(Raccomandazione sull'animazione socio-educativa CM/ Rec(2017)4, pag. 9.)</i></p>
<b>Descrizione</b>	<p><b>L'animatore e l'animatrice educativo socio-culturale promuovono, organizzano e svolgono attività a carattere sociale, culturale e di animazione nel settore educativo. Animare significa organizzare attività, incoraggiare e stimolare i colleghi e gli alunni, sviluppare il centro o lo spazio di incontro, migliorare la qualità della vita scolastica-sociale, sviluppare le potenzialità ludiche, espressive, relazionali.</b></p> <p>Attraverso laboratori pratici, gli aspiranti animatori educativo socio-culturale</p>

**WebHouseMessina sas di Angelina Rizzo & C.**

Soggetto Accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola ai sensi della direttiva n. 170/2016

Ente accreditato EIPASS, EIRSAF e PEKIT per la Certificazione Informatica

Viale San Martino, 62 – 98123 Messina ☎ 0906413588 – 3683192166 – P.Iva 02527930834

<http://www.webhousemessina.com> - ✉ [info@webhousemessina.com](mailto:info@webhousemessina.com)

	<p>acquisiscono le competenze necessarie per progettare e gestire attività che possono rispondere alle esigenze presenti nelle varie strutture scolastiche.</p> <p>Il progetto nasce con l'intento di conservare e consolidare la tradizione del Carnevale di Saponara (ME) in particolare della sfilata dell'<b>ORSO</b> e della <b>CORTE PRINCIPESCA</b>. (<i>Rievocazione storica della sfilata dell'Orso e della Corte Principesca iscritta nel Registro delle Eredità immateriali della Sicilia</i>).</p> <p>Il Carnevale rappresenta l'occasione per <b>percorsi didattici</b> che diano agli alunni l'opportunità di conoscere usi e costumi di questa tradizione presente con caratteristiche peculiari nei diversi comuni d'Italia e di farne tesoro in una chiave nuova e coinvolgente partecipando anche virtualmente alle sfilate che si realizzeranno in ciascuna comunità.</p> <p>Il Carnevale di SAPONARA animerà la riflessione sugli usi e i costumi di un passato comune e condiviso.</p> <p>Tale rievocazione storica annoverata tra le più belle e suggestive della Sicilia, trae origine da una leggenda settecentesca, che racconta di un grande orso che viveva nelle colline attorno al paese, terrorizzandone i cittadini. Si narra che il Signore di queste Terre, il Principe vi mandò un gruppo di cacciatori, che lo catturarono, portando la bestia incatenata per le vie della città.</p> <p>La Sfilata oggi vede in scena la ricostruzione di questo Corteo, attorniato da antichi costumi nobiliari e accompagnato da momenti di divertimento tra danza e musica.</p> <p>La caratteristica della festa è l'uso di uno strumento musicale: la brogna, ricavato dalle conchiglie marine mediterranee, aventi dimensioni diverse.</p>
<p><b>Finalità e obiettivi:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>COMPETENZE DI ANTROPOLOGIA CULTURALE / CULTURE POPOLARI</b></li> <li>2) <b>COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</li> </ol> </li> <li>3) <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> </ol> </li> <li>4) <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E GIOCHI</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Assume e porta a termine compiti e iniziative.</li> </ol> </li> <li>5) <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Competenze specifiche: padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi</li> </ol> </li> <li>6) <b>ARTE IMMAGINE</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Competenze specifiche: padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi</li> <li>b. Scoprire l'universo grafico e dei libri di Tulle Hervé</li> </ol> </li> <li>7) <b>MUSICA</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Competenze specifiche: utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre, anche in modo creativo, messaggi musicali.</li> </ol> </li> <li>8) <b>EMOZIONI</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Emozioni di Carnevale</li> </ol> </li> </ol>

**WebHouseMessina sas di Angelina Rizzo & C.**

Soggetto Accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola ai sensi della direttiva n. 170/2016

Ente accreditato EIPASS, EIRSAF e PEKIT per la Certificazione Informatica

Viale San Martino, 62 – 98123 Messina ☎ 0906413588 – 3683192166 – P.Iva 02527930834

<http://www.webhousemessina.com> - ✉ [info@webhousemessina.com](mailto:info@webhousemessina.com)

	<p>b. Tante maschere per tanti modi di essere</p> <p>9) STORIE DI MASCHERE E DI CARNEVALI</p> <p>a. Laboratorio di conoscenza ed interpretazione</p>
<p><b>Programma</b></p>	<p><b>FAD &gt;&gt;</b> Le caratteristiche dell'animazione socio-culturale</p> <p><b>FAD &gt;&gt;</b> Le competenze dell'animatore EDUCATIVO socio-culturale</p> <p><b>FAD &gt;&gt;</b> Storia del carnevale di Saponara (articoli –video-foto)</p> <p><b>FAD &gt;&gt; Presentazione e realizzazione</b> di “L’Orso e la Corte Principesca di Saponara”, libricino di 8 pagine in bianco e nero con giochi e immagini da colorare, per raccontare il Carnevale di Saponara. <b>Il libricino verrà distribuito in maniera gratuita</b> (pdf – stampa - Codice QR) a cura di <b>Sabrina Gennari</b> (Freelance Illustrator and Graphic Designer)</p> <p><b>Videoregistrazione</b> Storia e Legenda “L’Orso e la Corte Principesca di Saponara” <b>(1 ora)</b> a cura di <b>ANTONINO GANGEMI – NICOLA RUGGERI – SEBASTIANO GANGEMI</b></p> <p><b>Videoregistrazione</b> <b>ANTROPOLOGIA (2 ore) (Formatore Andreina Maisto ORIENTA CAMPUS)</b></p> <p><b>Videoregistrazione</b> Laboratorio ARTE E IMMAGINE Il Carnevale con il METODO EDI (2 ore) (Formatore Graziella Arena)</p> <p><b>Videoregistrazione</b> <b>La vera storia di Arlecchino: Le origini di Arlecchino, come si legge la storia con il kamishibai e il laboratorio: creare un Arlecchino (1 ora) (Formatore ELIDE FUMAGALLI)</b></p> <p><b>Videoregistrazione</b> <b>LABORATORIO DI CUCITO CREATIVO DI CARNEVALE (2 ore) (a cura dei Soci PRO-SAPONARA)</b></p> <p>Uno spazio riservato a tutti coloro che desiderano prendere confidenza con le più <b>elementari tecniche di cucito</b>: dai punti a mano (marcature, imbastiture, sottopunti, punti invisibili) a tutte le tipologie di cuciture a macchina: punto dritto, zig – zag, cucitura all’inglese, ribattiture, impunture, ecc.</p> <p>Oltre ad imparare alcune nozioni di cucito ed a visualizzare gli abiti della Corte Principesca, i partecipanti avranno quindi l’opportunità di realizzare da soli il proprio vestito di Carnevale.</p> <p><b>Videoregistrazione</b> <b>Realizzazione LIBRI TATTILI Maschere di Carnevale e ORSO di Saponara (2 ore) (Formatore Raffaella Saponara)</b></p> <p><b>Videoregistrazione</b> <b>MUSICA I SUONATORI DI BROGNA (2 ore) (a cura di Paolo Grosso)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musica Popolare Siciliana: Classificazione, descrizione degli strumenti.</li> <li>• La Musica dell’Orso: Campanacci, Brogne e Tamburi.</li> <li>• La Brogna: la conchiglia che diventa strumento musicale.</li> </ul> <p><b>Videoregistrazione</b> <b>MUSICA IL BALLETO (1 ora) (a cura dei Soci PRO-SAPONARA)</b></p> <p><b>Videoregistrazione</b> <b>MUSICA IL BALLETO DI CORTE ED IL BALLETO REALE (1 ora) (a cura</b></p>

	<p>dei Soci PRO-SAPONARA)</p> <p><b>Webinar</b> IL GIROTONDO DELLE MASCHERE (3 ore) (Formatori Francesca Petruzzelli – Sara Barcellini – Simona Goi) (webinar che prevederà la proposta di una serie di attività per ogni fascia di età .. con il filo conduttore del carnevale, del travestimento e la realizzazione di alcune semplici maschere. Prendendo spunto da albi illustrati e/o semplici filastrocche)</p> <p><b>Webinar</b> MASCHERE, GIOCHI E TRADIZIONI (2 ore) (Formatore Caterina Guinincelli)</p> <p>Il Carnevale è senza dubbio la festa più colorata e giocosa dell’anno! Maschere, musica e tanto divertimento sono la caratteristica principale. Vediamo insieme quali sono i giochi tipici del carnevale, che cosa ci trasmettono e come possiamo insegnarli ai bambini.</p> <p><b>Webinar</b> EMOZIONI di CARNEVALE (2 ore) (Formatore Rossana Bonfiglio)</p> <p><b>Videoregistrazione</b> DOLCI CARNEVALESCHI (2 ore)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiacchiere di Carnevale: spesso vengono chiamate anche bugie, frappe o cenci, tutto dipende dalla zona di provenienza, ma quello che è certo è che questo è il dolce per eccellenza della tradizione carnevalesca italiana. Si tratta di un impasto a base di farina, uova, burro, zucchero e liquore che verrà poi fritto e cosperso di zucchero a velo o cioccolato, una vera prelibatezza.</li> <li>• Castagnole: queste frittelle di impasto dolce sono molto diffuse soprattutto nella zona del Centro Italia. Si tratta di un soffice impasto che una volta preparato dovrà essere fritto e poi cosperso di zucchero a velo. Con questo dolcetto di Carnevale, farete sicuramente un figurone con grandi e piccini.</li> <li>• Ravioli dolci di Carnevale: anche questi sono dolcetti rigorosamente fritti da poter farcire con crema, ricotta, confettura, Nutella o quello che più si preferisce.</li> </ul> <p><b>Webinar</b> DIRETTA CARNEVALE DI SAPONARA 13/02/2023 con il saluto di Enrico Tamburini</p>
<p><b>Mappatura delle competenze attese:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere elementi di Sociologia e Antropologia Culturale</li> <li>• Saper applicare tecniche di progettazione educativa per definire interventi socio-educativi</li> <li>• Saper applicare tecniche di animazione in ambito socio-educativo-culturale con diversi tipi di utenza</li> <li>• Saper applicare tecniche di coordinamento di gruppi di lavoro e di gestione delle dinamiche di gruppo</li> <li>• Saper applicare metodi di ricerca in campo socio-educativo</li> <li>• Saper programmare: attività sociali, laboratori creativi, attività dinamiche; laboratori percettivo-logico-spaziali, i laboratori sensoriali, etc.</li> </ul>
<p><b>CONC-ORSO NON OBBLIGATORIO</b></p>	<p>A tutti i corsisti partecipanti daremo la possibilità di realizzare in classe e di concorrere GRATUITAMENTE al conc-orso per le scuole. <b>(Il CONC-ORSO non è obbligatorio ma facoltativo per i corsisti/docenti iscritti al corso).</b></p>

**WebHouseMessina sas di Angelina Rizzo & C.**

Soggetto Accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola ai sensi della direttiva n. 170/2016

Ente accreditato EIPASS, EIRSAF e PEKIT per la Certificazione Informatica

Viale San Martino, 62 – 98123 Messina ☎ 0906413588 – 3683192166 – P.Iva 02527930834

<http://www.webhousemessina.com> - ✉ [info@webhousemessina.com](mailto:info@webhousemessina.com)

	<p><b>CONC-ORSO PER LE SCUOLE INFANZIA</b>  <b>“Coloriamo il Carnevale”</b>          Descrivere con disegni,  <b>CONC-ORSO PER LE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO</b>  <b>“Emozioni di Carnevale”</b>          Descrivere con disegni, elaborati testuali, una rappresentazione/imitazione dell’orso e della corte principesca o un lavoro grafico/multimediale....  <b>CONC-ORSO PER LE SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO</b>  <b>“Rappresentiamo il Carnevale”</b>          Descrivere attraverso un testo, una rappresentazione/imitazione dell’orso e della corte principesca o un lavoro grafico/multimediale....</p> <p><u>Regole generali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E ‘ammessa la partecipazione della classe nella sua interezza, non i singoli studenti in forma autonoma.</li> <li>• <b>Gli elaborati possono essere di vario genere a scelta dell’insegnante e devono essere recapitati</b> presso la sede secondaria della WebHouseMessina di Angelina Rizzo &amp; C. - Via Tomasi di Lampedusa, 2 – 98047 Saponara (ME) <b>entro e non oltre le ore 12 del 30/03/2024</b></li> </ul> <p><b>La proclamazione dei vincitori 15/05/2024</b>          Si specifica che nell’email di partecipazione dovranno essere indicate le classi, il numero degli studenti e i dati e i contatti di un docente referente (possibilmente anche numero telefonico)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L’ASSOCIAZIONE PRO-SAPONARA e WEBHOUSEMESSINA nominerà una giuria che sceglierà 4 elaborati vincitori: uno per ogni ordine di scuola.</li> </ul> <p>Per gli alunni delle classi vincitrici:          L’ASSOCIAZIONE PRO-SAPONARA e WEBHOUSEMESSINA realizzerà una targa da attribuire alle classi vincitrici (1 posto per scuola infanzia, primaria, sec. I grado e sec. II grado). Inoltre offrirà una visita e un laboratorio presso la WebHouseMessina e <b>l’ingresso alla sfilata del Carnevale 2025</b>, dove sarà prevista anche una colazione con l’ORSO e la CORTE PRINCIPESCA.</p> <p><b>LE CLASSI VINCITRICI RICEVERANNO IN REGALO IL LIBRO “LA VERA STORIA DI ARLECCHINO” di ELIDE FUMAGALLI.</b></p>		
<p><b>NON</b></p>	<p>Le prove di verifica si svolgeranno all’interno del corso in due momenti diversi:  <b>1)</b> valutazione del corso/seminario/webinar con test a risposta aperta e/o a risposta multipla;  <b>2)</b> valutazione del livello di gradimento del corso (Customer Satisfaction).          Al termine del corso sarà possibile scaricare l’attestato di partecipazione anche direttamente dalla Piattaforma SOFIA.</p>		
<p><b>Crono Programma</b></p>	<p><b>Data / orario</b>  <b>Dall’iscrizione al 25/02/2024</b></p>	<p><b>Attività previste</b>  <b>FAD</b>  <b>(13 ore)</b></p>	<p><b>Contenuti</b>  <b>FAD &gt;&gt; Le caratteristiche dell’animazione socio-culturale</b>  <b>FAD &gt;&gt; Le competenze dell’animatore EDUCATIVO socio-culturale</b></p>

**WebHouseMessina sas di Angelina Rizzo & C.**

Soggetto Accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola ai sensi della direttiva n. 170/2016

Ente accreditato EIPASS, EIRSAF e PEKIT per la Certificazione Informatica

Viale San Martino, 62 – 98123 Messina ☎ 0906413588 – 3683192166 – P.Iva 02527930834

<http://www.webhousemessina.com> - ✉ [info@webhousemessina.com](mailto:info@webhousemessina.com)

	<p>Dall'iscrizione al 25/02/2024</p>	<p><b>VIDEOREGISTRAZIONI</b> (14 ore)</p>	<p><b>FAD &gt;&gt; Storia del carnevale di Saponara (articoli –video-foto)</b></p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> Storia e Legenda “L’Orso e la Corte Principesca di Saponara” (1 ora) a cura di Antonino Gangemi – Nicola Ruggeri – Sebastiano Gangemi</p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> <b>ANTROPOLOGIA (1 ora)</b></p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> <b>LABORATORIO DI CUCITO CREATIVO DI CARNEVALE (2 ore)</b></p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> <b>MUSICA IL BALLETO (1 ora)</b></p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt; MUSICA IL BALLETO DI CORTE ED IL BALLETO REALE (1 ora)</b></p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> <b>MUSICA I SUONATORI DI BROGNA (2 ore)</b> Musica Popolare Siciliana: Classificazione, descrizione degli strumenti. - La Musica dell’Orso: Campanacci, Brogne e Tamburi. -La Brogna: la conchiglia che diventa strumento musicale.</p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> <b>DOLCI CARNEVALESCHI (2 ore)</b></p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> La vera storia di Arlecchino: Le origini di Arlecchino, come si legge la storia con il kamishibai e il laboratorio: creare un Arlecchino (1 ora) (Formatore ELIDE FUMAGALLI)</p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt; LIBRI TATTILI Maschere e ORSO di Saponara (2 ore)</b> (Formatore Raffaella Saponara)</p> <p><b>Videoregistrazione &gt;&gt;</b> Laboratorio ARTE E IMMAGINE II</p>
--	--	---	---

**WebHouseMessina sas di Angelina Rizzo & C.**

Soggetto Accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola ai sensi della direttiva n. 170/2016

Ente accreditato EIPASS, EIRSAF e PEKIT per la Certificazione Informatica

Viale San Martino, 62 – 98123 Messina ☎ 0906413588 – 3683192166 – P.Iva 02527930834

<http://www.webhousemessina.com> - ✉ [info@webhousemessina.com](mailto:info@webhousemessina.com)



WebHouseMessina



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



			Carnevale con il METODO EDI (1 ora) (Formatore Graziella Arena)
	<b>20/01/2024</b> 15:00/18:00	<b>WEBINAR (ore 3)</b> <b>Diretta e/o Differita</b>	<b>IL GIROTONDO DELLE MASCHERE</b>
	<b>26/01/2024</b> 16:00/18:00	<b>WEBINAR (ore 2)</b> <b>Diretta e/o Differita</b>	<b>EMOZIONI di CARNEVALE</b>
	<b>02/02/2024</b> 16:00/18:00	<b>WEBINAR (ore 2)</b> <b>Diretta e/o Differita</b>	<b>MASCHERE, GIOCHI E TRADIZIONI</b>
	<b>13/02/2024</b> 13:30/18:30	<b>WEBINAR (ore 5)</b> <b>Diretta e/o Differita</b>	<b>diretta CARNEVALE DI SAPONARA (ME)</b>
	<b>25/02/2024</b>	<b>ON LINE in Piattaforma</b>  (1 ora)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Questionario a risposta aperta e/o a risposta multipla.</b></li> <li>• <b>Questionario Customer Satisfaction</b></li> </ul>
<b>Modalità di svolgimento</b>	Il corso si svolge in modalità ON LINE.		
<b>Luogo di svolgimento</b>	PIATTAFORMA <a href="http://www.webhousefad.it">http://www.webhousefad.it</a>		
<b>Periodo di svolgimento</b>	Anno scolastico IN CORSO.		
<b>Durata (ore)</b>	<b>50 ore</b> =13 FAD + 14 Videoregistrazione + 12 webinar + 1 Questionario finale		
<b>Destinatari</b>	<p>Il corso si rivolge ai Docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo e secondo grado, atelieristi, assistenti sociali, genitori, studenti, formatori, educatori e professionisti del settore.</p> <p><b>TUTTI I CORSISTI SARANNO INSERITI GRATIS NEL REGISTRO FORMATORI WEBHOUSEMESSINA</b> con il titolo <b>"ANIMATORE EDUCATIVO SOCIO-CULTURALE"</b> (Il Registro Formatori WebHouseMessina è un punto di riferimento per tutti gli Enti di formazione, gli Istituti Scolastici, le Università che vogliono organizzare corsi di formazione o semplicemente di <b>GENITORI</b> che vogliono affidare i propri figli ad un esperto. I formatori di questo elenco dispongono di un <b>ATTESTATO MIUR</b> che attesta le loro competenze.)</p>		
<b>Costo a carico dei destinatari</b>	<p>€ 40,00 (pagabile anche con carta docente) (il 50% sarà dato come contributo spese all'ASSOCIAZIONE PRO-SAPONARA)</p> <p><b>TUTTI I CORSISTI/DOCENTI RICEVERANNO IN REGALO da parte di EIRSAF UNA CERTIFICAZIONE INFORMATICA DAL VALORE COMMERCIALE DI € 120,00 al PORTATORE (che possono regalare a figli/parenti/amici)</b></p>		
<b>Metodologia di lavoro:</b>	Nella fase della formazione a distanza (20 ore) i documenti saranno trasmessi ai corsisti a mezzo Piattaforma FAD <a href="http://www.webhousefad.it">http://www.webhousefad.it</a> .		
<b>Materiale</b>	Il corso è disponibile sul sito <a href="http://www.webhousefad.it">http://www.webhousefad.it</a> (Piattaforma Moodle by		

**WebHouseMessina sas di Angelina Rizzo & C.**

Soggetto Accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola ai sensi della direttiva n. 170/2016

Ente accreditato EIPASS, EIRSAF e PEKIT per la Certificazione Informatica

Viale San Martino, 62 – 98123 Messina ☎ 0906413588 – 3683192166 – P.Iva 02527930834

<http://www.webhousemessina.com> - ✉ [info@webhousemessina.com](mailto:info@webhousemessina.com)

<b>e tecnologie usate</b>	WebHouseMessina). Il corsista avrà a disposizione tutti gli strumenti didattici elaborati dai docenti del corso: materiale didattico appositamente predisposto (dispense, documenti, video, bibliografia, sitografia).
<b>Attestato</b>	Al termine sarà rilasciato un attestato di partecipazione, rilasciato da WebHouseMessina, in qualità di soggetto accreditato e riconosciuto dal MIUR.
<b>Ambiti</b>	<b>Ambiti Specifici</b> Educazione alla cultura economica Dialogo interculturale e interreligioso Cittadinanza attiva e legalità Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti <b>Ambiti Trasversali</b> Didattica per competenze e competenze trasversali
<b>Formatori</b>	Elenco docenti come da programma.
<b>Direttore del corso</b>	Dott.ssa Angelina Rizzo
<b>Modalità di iscrizione</b>	Per iscriversi collegarsi al sito <a href="http://www.webhousemessina.com">www.webhousemessina.com</a> , scegliere il corso e seguire la procedura telematica di registrazione. Compilare la scheda di iscrizione e caricarla sul sito unitamente alla copia del bonifico e/o Buono Carta del Docente. Il bonifico deve essere intestato a: WebHouseMessina - IBAN IT75N0306982640100000003090 Causale: “iscrizione Corso “ _____ (indicare il titolo del corso)” Per informazioni chiamare il numero 0906413588 oppure scrivere una email a <a href="mailto:info@webhousemessina.com">info@webhousemessina.com</a>

**WebHouseMessina sas di Angelina Rizzo & C.**

Soggetto Accreditato dal MIUR per la formazione del personale della Scuola ai sensi della direttiva n. 170/2016

Ente accreditato EIPASS, EIRSAF e PEKIT per la Certificazione Informatica

Viale San Martino, 62 – 98123 Messina ☎ 0906413588 – 3683192166 – P.Iva 02527930834

<http://www.webhousemessina.com> - ✉ [info@webhousemessina.com](mailto:info@webhousemessina.com)