



In occasione della MILANO MUSIC WEEK 2024

JUST MY IMAGINATION MOSTRA DI PITTURA DI FABIO FERRARI

A cura di Luciano Bolzoni

Milano, 8 novembre 2024 – Nell’ambito della **MILANO MUSIC WEEK**, sicuramente uno degli appuntamenti più rock è la mostra **JUST MY IMAGINATION** dell’artista Fabio Ferrari.

La mostra è un omaggio ai protagonisti della musica rock, con focus privilegiato sul suono degli anni '70. L’esposizione mette insieme di più di trenta tele pittoriche dedicate alle figure più iconiche del panorama musicale saggiamente selezionati da Luciano Bolzoni.

Dal testo del curatore: *“Con la scusa di mostrarci l’essenza ed il volto del rock, Ferrari ci regala, in realtà il suo volto interiore che lui stesso chiama viaggio. Un viaggio fatto di sguardi attoniti e incuriositi, attenti ma anche distratti, visi e pose che tradiscono la vera postura del rock, un fenomeno capace di aggirare le convenzioni e vincere battaglie che altri nemmeno iniziano”.*

La mostra è dunque la sintesi di un percorso: da sempre appassionato di musica, Ferrari utilizza i dischi (rigorosamente in vinile) come strumento per leggersi e per conoscersi. Dopodiché trasmette i suoi stati d’animo sulle tele raccontandosi senza filtri attraverso i volti delle rock star a lui più care.

Dichiara lo stesso Ferrari, a proposito del suo impegno artistico: *“Quale è il filo conduttore che unisce i protagonisti dei quadri esposti? cos’hanno in comune Mick Jagger, David Bowie, Tina Turner, Prince e Frank Zappa? Tutti hanno prodotto musica popolare, ovvero indissolubilmente legata a luoghi, periodi storici e contesti socioculturali ben definiti. Ciascuno di loro ha saputo leggere, interpretare e soprattutto raccontare gli stati d’animo, le preoccupazioni, le pulsioni, in alcuni casi gli impulsi di ribellione, comuni a migliaia di persone”.*

Durante l’evento inaugurale verrà presentato il catalogo a cura di Luciano Bolzoni. Inoltre, nel contesto della mostra, sabato 23 novembre alle ore 16,00 verrà presentato il libro di recente pubblicazione *“La Bottega del Caos”* di Beppe Carella e Fabio Degli Esposti. Si tratta di un’opera che esplora le dinamiche del caos dalle radici storiche alle sfide del management moderno fino all’intreccio con l’arte, dalla pittura alla letteratura, dal cinema alla musica, con un’attenzione particolare al rock attraverso i ritratti di Ferrari.

“Il rock non eliminerà i tuoi problemi, ma ti permetterà di ballarci sopra”.
(Peter Townshend)



INFO UTILI

Dove: Spazio Ex Fornace, Alzaia Naviglio Pavese, 16 MILANO
Come: Ingresso gratuito
Quando: dal 21 al 27 novembre 2024
Orari: Feriali: 15,00 / 18,30 – Festivi 10,30/18,30
A cura di: Luciano Bolzoni

EVENTO INAUGURALE: 21 novembre 2024 h. 18.30

Ufficio stampa

ARTICON Srls

Via Ajaccio 9, Milano

info@articon.it | www.articon.it

Organizzazione e coordinamento generale

ART MARGINEM CONCEPT ROOM Via Tobagi 13a, Milano

Adriano Pompa | contatto@adrianopompa.it | www.artimarginem.it

Allestimento

Progetto e allestimento: Fabio Ferrari e Luciano Bolzoni

Grafica: Minimals