



COMUNICATO STAMPA

Spoglio

Una performance corale per corpi, cibo e spazio aperto apre a Milano il palinsesto degli 800 anni dalla morte di San Francesco

Il 27 settembre 2026 debutta alle 17.30, presso la Casa di Quartiere Pecetta di Milano (via della Pecetta 29), **Spoglio, performance corale site-specific** firmata dagli artisti di Arte da mangiare mangiare Arte insieme al MAF – Museo Acqua Franca, sotto la direzione artistica di Ornella Piluso e la curatela di Monica Scardecchia. L'appuntamento, a ingresso libero e gratuito, rientra nel programma di U.L.A. OFF – Urban Live Acts Off, prima edizione di Milano District EVENTS curata da Associazione La Memoria del Teatro ETS e Milano OFF, e segna una tappa della 30^a edizione di Arte da mangiare mangiare Arte, quest'anno **dedicata alle celebrazioni per gli 800 anni dalla morte di San Francesco d'Assisi**.

Spoglio non è uno spettacolo nel senso tradizionale del termine: più artisti agiscono in autonomia, distribuiti negli spazi della Casa di Quartiere, e il pubblico non si dispone davanti a una scena ma attraversa il luogo liberamente, senza un percorso obbligato né una gerarchia tra le azioni che incontra. In questa cornice, **la figura di San Francesco non viene rappresentata, ma assunta come modello operativo: un corpo che fa della povertà un metodo, trasformando la rinuncia in gesto capace di fondare comunità**.

Al cuore della performance c'è una partitura comune, più che un copione: ogni artista porta con sé qualcosa di edibile e qualcosa di personale, per cederli entrambi, nel corso dell'azione, a ciò che non è umano. Materiali poveri e naturali – pane secco, semi, acqua, terra, foglie – si mescolano così a oggetti personali e frammenti di memoria, depositi e offerti senza un destinatario umano e senza attendersi una risposta. A guidare i performer non è una sequenza di gesti prestabiliti, ma una direzione etica condivisa.

Fra gli artisti presenti: Borruso Caterina, Bortoletto Maritè, Capiluppi Silvia, Mattarozzi Alice, Prenzato Giuseppe, Rossi Etta, Sala Alex, topylabrys, Tornaghi Micaela, Vellini Chiara.

Spoglio non prevede un inizio annunciato né una platea: il pubblico è libero di entrare, sostare, attraversare e uscire secondo i propri tempi, in un formato che privilegia l'incontro informale con l'opera rispetto alla fruizione frontale dello spettacolo.

Direzione artistica: Ornella Piluso

Curatela: Monica scardecchia

Ufficio stampa: Nenè Greco

Info:

Tel. 340 3406871

info@artedamangiare.it

www.artedamangiare.it

Evento all'interno di:



Partner:

